

Fryksdalsdans

Trad.
Text: Tord Wetterberg

The musical score consists of five staves of music in common time. The key signature varies between Bb, F, E, and Eb. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The first staff begins with Bb and ends with F. The second staff begins with Bb and ends with F. The third staff begins with F and ends with Eb. The fourth staff begins with Eb and ends with Fmi. The fifth staff begins with Eb and ends with Eb.

Dan-sen den går på grönan äng, virvlar och snor i munter fläng, och
Dan-sen den går vid Lövens sjö, dansar så lätt det gör var mö och
so - len, röd och rund, den stan-nar upp en stund och tar en titt på dan-sen
ing-en-stans man ser så ar - tig ka - val-je-r som här på stranden in-vid
up-på grönan äng. Sprittan-de to - ner hö - res från ok-tet - ten.
Lövens långa sjö. Hej sa - de An-ton ska vi ta en pa - us.
Es-kil han drill-lar skönt på kla - ri-netten. An - ton han blå - ser
Nej! sa - de Es-kil, vi tar ing-en pa-us. Jo! sa - de An-ton
iv - rigt i kor-netten, kinden blir rund och ly-ser röd. Ne - re vid
jag tar nog en pa-us an-nars tar he - la pusten slut.
sjön där sit-ter An - ne-Ma - ri. Hon drömmer att hon dansar al - la
and-ra lätt för-bi. Vitt ly-ser si - den-ban-det i hennes hår, för
Ann- Ma - ri hon är ju ba - ra tret-ton år!

Dansen den går vid Lövens strand
vänaste sjö i Värmeland
där sagan lever kvar i sinnet hos envar -
ett arv från kavaljererna vid Lövens strand.
Tra-la-la-la-la-la-la
tra-la-la-la-la-la, tra-la-la-la-la-la
tra-la-la-la-la-la-la-la-la-la

Sprittande toner höres från oktetten -
Eskil han drillar skönt på klarinetten
Anton han blåser ivrigt i kornetten,
kinden blir rund och lyser röd.
Anne-Mari uti sin vita rosett hon
drömmer
att i dansen nu hon svävar kring så lätt
svävar i famnen på en skön kavaljer
med ögon blå och lockigt hår och fint
manér.